|  |  |
| --- | --- |
| http://www.entreprendre-et-manager.com/interviews/images/essec/Logo.png | **L'innovation juridique / Legal Innovation**  **Mardi 27 mars 2018**  **Campus de l’ESSEC à La Défense – 9h-18h** |

**Programme**

**9:00AM – 9:30AM, introduction de la conférence par Didier Kling**, **président de la CCI Paris Île-de-France - Atrium**

**9:30AM – 11AM (au choix):**

□ Session 1 (en français), animée par Bénédicte Bury (avocate, experte au CEDE de l'ESSEC, vice-Présidente de l’ACE) - salle 202

*La pratique du Visual Law en cabinet d’avocats,* Sophie Lapisardi (Lapisardi avocats) et Eléonore Zahlen (Bold avocats)

*Imaginer n’est pas innover : Concepts et Stratégies pour structurer une organisation juridique innovante*, Adrien Perrot (APE Avocats)

*Les cabinets d’avocats doivent-ils devenir « industriels » pour innover ?* Stephane Baller (Associé EY Société d’Avocats)

*L’innovation juridique au service de l’innovation économique et technologique : L’exemple de « l’ubérisation » des avocats*, Julie Charpenet (Université Nice Côte d’Azur) et Marina Teller (Université Nice Côte d’Azur)

□ Session 2 (en anglais) animée par Gavin Robison (Université du Luxembourg) - salle 201

*Disruptive litigation,* Olivier Beddeleem, (EDHEC Business School)

*Going beyond regulatory sandboxes to enable FinTech innovation in emerging markets*, Simone di Castri, (BFA) et Ariadne Plaitakis (BFA)

*Legal Creativity and Boardroom Creativity*, Alice Belcher (University of Dundee)

*Designing Legal Education & The Legal Profession for Tomorrow’s Lawyers*, Stephanie Dangel (University of Pittsburgh)

□ Session 3 (en français), animée par  Didier Israël (directeur juridique de la CCI Paris Île-de-France)  - salle 220

*Big Data juridique & Justice algorithmique : Y a-t-il encore un juriste dans le prétoire* ? Ariel Dahan (avocat associé)

*L’application de la blockchain au droit de la propriété intellectuelle*, Vincent Fauchoux (Avocat associé, Cabinet DDG)

*La normalisation des documents normatifs, une initiative européenne au service de l’innovation juridique*, Bruno Mathis‌(Consultant indépendant)

*L'émergence d’un nouveau business model au sein des conseils en propriété intellectuelle,* Magali Touroude (YesMyPatent.com)

**11AM-11:30AM, Pause**

**11:30AM -1AM (au choix)**

□ Session 1 (en français), animée par Bénédicte Bury (avocate, experte au CEDE de l'ESSEC, vice-Présidente de l’ACE) - salle 202

*La collaboration comme vecteur d’innovations juridiques*, Stanislas van Wassenhove (avocat)

*Quelle place pour l’innovation dans la formation des juristes ?* Stephane Baller (Associé EY Société d’Avocats) et Véronique Magnier (Université de Paris XI)

*Les mécanismes de l’innovation juridique : du créateur au consommateur*, Véronique Chapuis-Thuault (directrice juridique)

*L'innovation numérique et le juge*, Anne Kinoo (Magistrat - Adjointe au chef de bureau du droit processuel et du droit social)

*Pour un Internet « RESPECT BY DESIGN » : l’innovation juridique au secours des réseaux sociaux*, Philippe Coen (ECLA)

□ Session 2 (en anglais), animée par Frédéric Caillaud (Directeur de l'innovation, du marketing et de la communication à l'INPI) - salle 220

*Legal Innovation in Contracting and Beyond: Merging Design and technology tools for the information age*, Thomas D. Barton (California Western School of Law)

*Intellectual Property as an Emergent Inducement for Legal innovation*, Michael Abramowicz (The George Washington University)

*From Decision Aids To Predictive Justice: Opportunities Offered By Algorithmic Analysis Of Judicial* Data, Alexandre Chéronnet (Predictice) et Mahé Giraux (Predictice)

*How Massive Patent Data Analysis and Visualization Make the World of Innovation Transparent,* Frédéric Caillaud (Directeur de l'innovation, du marketing et de la communication à l'INPI)

□ Session 3 (en français)  animée par Charlotte Karila Vaillant (CEDE ESSEC – Signe distinctif) - salle 201

*Quelles méthodes pour l’innovation juridique,* F. Imbert et C. Martin-Forissier

*Le droit en image ou le nouveau défi des agences de communication*, Shayan Remtoulah Mamodaly (Your-Comics) et Danyl Hassim, (*agence* Your-Comics)

*Les infographies juridiques pour une communication optimale du Droit,* Miroslav Kurdov (SketchLex)

*Innovation législative et concurrence normative,  Émilie Maurel (Université Nice Côte d’Azur)*

*Pour une suppression en droit de la concurrence des restrictions « par objet » : l’innovation peut aussi être conceptuelle*,  Thibault Schrepel (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

**1AM-2AM, Buffet**

**1AM-3:30AM, Session magistrale : Développer la créativité chez les juristes, animée par Fabrice Mauleon (consultant en innovation**) **- salle 202 & retransmission en salle 220**

*Legal creativity : Going Beyond the Rules from a Multivariate Perspective,* *Todd Lubart (Université de Paris 5)*

*Quelles méthodes pour stimuler la créativité ?* Charlotte Karila Vaillant (CEDE ESSEC – Signe distinctif)

*Creativity in Law? Reflections on innovation in law and the creativity of legal professionals?*  Christophe Collard (EDHEC Business School) & Mark Raison (Yellow Ideas)

**3:30AM-5:30AM, Ateliers (au choix)**

*□ How  Can We Design Contracts (or Regulations) to be More Understandable and Successful,*Thomas D. Barton (California Western School of Law) - *salle 237*

*□ Comment améliorer la relation client/avocat et développer de nouveaux services juridiques en lien***,** Adrien Perrot (APE Avocats) & Charlotte Karila Vaillant (CEDE ESSEC – Signe distinctif)  - salle 202

*□ Le contrat, mieux que le lire, le voir***,** Benjamin Pitcho (avocat) et Abdelhamid Abidi (consultant) - salle 201

*□ Design Sprint - Imaginer une innovation qui améliore l'expérience client de votre cabinet,*  Fabrice Mauleon (avocat) - *salle 220*

**5:30AM-6AM :** *L'intelligence artificielle au service du droit : comment installer une équipe de juristes virtuels au sein de votre structure pour quantifier vos risques juridiques*, J. Levy-Vehel et Jérôme Dupré (Case Law Analytics) - s*alle 202 & retransmission en salle 220*

**6AM : Remerciements - Cocktail**