

Responsable de formation

Marie-Christine PIATTI
Anne-Emmanuelle KAHN

MODALITES D'INSCRIPTION

Diplôme requis

Maitrise en droit, ou master 1 comportant un enseignement en propriété industrielle ou de propriété littéraire et artistique

Remarques éventuelles

Néant

Date d'inscription

Deux sessions (date limite mi-juin pour la première vague et début septembre pour la deuxième)

Frais d'inscription

(si établissement privé)

NOMBRE DE PLACES

25

DUREE DE LA FORMATION

1 an

CORPS PROFESSORAL

Universitaires

Praticiens

STAGE

Oui

Minimum de trois mois

RENSEIGNEMENTS

Catherine Blech
Faculté de Droit et Science Politique
Bâtiment Clio
4bis, rue de l'université
69 007 Lyon

Téléphone: 04 78 69 76 31

E-mail: catherine.blech@univ-lyon2.fr

Programme

Module 1 Tronc commun

Technique contractuelle

Traitement conventionnel des litiges méthodologie

Module 2 Protection et exploitation des droits de propriété intellectuelle

Droit d'auteur ; droit voisins ; droit des NTIC

Droit des dessins et modèles

Droit des marques

Droit des brevets

Droit comparé et communautaire

Droit international

Module 3 Pratique professionnelle

Exercices de plaidoirie de propriété intellectuelle : rédaction de conclusions, réplique et plaidoiries

Exercice de consultation professionnelle : "journée des créateurs" en partenariat avec l'INPI de Lyon.

Exercice de rédaction de contrat de propriété intellectuelle

Module 4 Environnement du design

Histoire du design, Anglais de la propriété intellectuelle, Stratégie, Ingénierie financière

Stage obligatoire de trois mois minimum (en France ou à l'étranger) en entreprise, en cabinet, administration ou institution en rapport avec le design.

Rapport de stage apprécié par un tuteur

Ou soutenance d'un mémoire portant sur une thème de PI devant un jury.